

(高年級/部落家族/部落地圖/上學期)

一、教學設計理念說明

- (一) 以學生為學習主體，考量不同學生背景的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (二) 培養學生學習自身文化，尊重原住民族多元文化及其民族意願。
- (三) 解學校所在位置，是社區發展的重心與中心，以培養擁有情意濃郁學識傳遞及生活互動的重要角色。

二、教學單元案例

領域/科目	部落家族/部落地圖		設計者	瓦旦.卡洛
實施年級	高年段(上)		總節數	共2節,80分鐘
單元名稱	部落特色			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	社a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	核心素養	社-E-A2 關注生活問題及其影響，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
	學習內容			
議題融入	實質內涵	多 E1 瞭解自己的文化特質。 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。		
	所融入之學習重點	了解自身文化特質，並認識部落社區分佈概況。		
與其他領域/科目的連結		自然領域、社會領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、學習單		
<b>學習目標</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道部落的地理位置</li> <li>2. 能認識舊有產業-林田山</li> <li>3. 能了解部落意象的文化意義</li> <li>4. 能認識部落工作坊及文史工作者</li> <li>5. 能收集與統整資料</li> <li>6. 能繪製部落地圖</li> </ol>				
<b>教學活動設計</b>				
<b>第一節開始</b> <b>活動一：得天獨厚</b> <b>引起動機：</b> 萬榮村位居萬榮鄉的中心位置，因此行政單位多座落於此，使得萬榮村要辦理各項業務時比其他部落要來得方便。本學期要繪製部落地圖，現在就開始收集資料吧！ <b>發展活動：</b> 任務一、地理位置			10	

介紹萬榮鄉狹長的土地面積： 萬榮鄉是一狹長的土地面積，為讓各村辦理各項業務方便，考量各村的往來交通距離，故行政中心就座落位居中間地段的萬榮部落，使得萬榮部落極盡地利之便。	5	
任務二、聚落集中 從 google map 可發現，萬榮聚落集中，學校是部落中心，各行政機關林立其中，農田甚至也是教學場域，因聚落集中，可縮短更換教學場域的時間。	15	
任務三、歷史風華-林田山 部落附近的林田山，過去林業興盛，現今仍留存與蓋造一些過去的建築與文物(中山堂、鐵道、木屋、展示館)，故仍能一窺過去興盛一時的樣貌，成為有名的觀光景點。 說說看，你到過林田山的故事…		
<b>綜合活動：</b> 一、歸納統整，學生分享結果。 二、請學生繪製一簡易的部落地圖。	10	
<b>第一節結束</b> <b>第二節開始</b> <b>活動二：部落意象</b>		
<b>引起動機：</b> 學校裡的文化圖像很多，有四大面剪力牆的文化故事，還有過去民族教育課程留下來的彩石拼貼，都極具文化特色，但這次我們到部落走走，會發現什麼呢？	5	
<b>發展活動：</b> 任務一、部落走走 用相機或手機紀錄部落裡有著文化意象外觀的建築，並在簡易的部落地圖中標記這些建築物的位置，做為未來文化課程教學的地標。	15	
任務二、圖騰意義 在部落走訪，很容易發現好多的文化圖像，教師可提問學生看到了什麼樣的圖案?請學生試著回答其文化意義，教師再做補充。部落的圖騰意象充滿文化意涵，是充滿豐富知識的教學場域，達到「部落即教室」的目標。	15	
<b>綜合活動：</b> 一、歸納統整，學生分享結果。 二、請學生完成問題學習單。	5	
<b>第二節結束</b>		
參考資料：		
附錄：		

部落家族/部落地圖 部落意象 學習單

一、請同學紀錄部落的象徵建築物，簡述建築物的位置？並簡繪一張部落意象地圖？

二、請同學紀錄與繪製部落中印象深刻的圖騰，並簡述圖騰的意義？