

(中年級/狩獵文化/行動/上學期)

一、教學設計理念說明：

- (一) 透過實作及實地參訪學習，以提升自主學習與探索能力、以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。
- (二) 發展出以學生為主體，全人健康為理念之教育方針，提供人人有機會參與身體活動，透過結合生活情境的整合性學習。
- (三) 延續臺灣歷史文化及維護語言文化多樣性，以達成積極復振與發展原住民族語言文化。
- (四) 培養學生學習自身文化，尊重原住民族多元文化及其民族意願。

二、教學單元簡案：

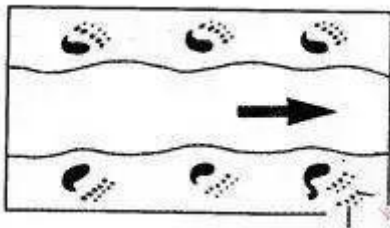
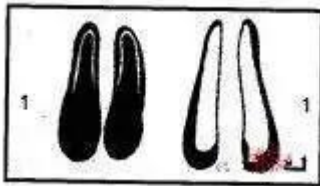
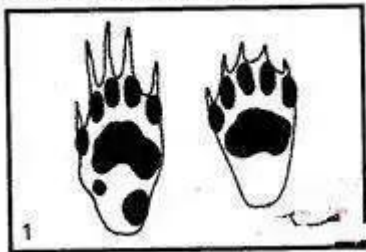
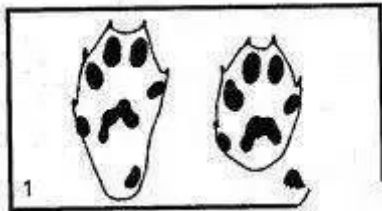
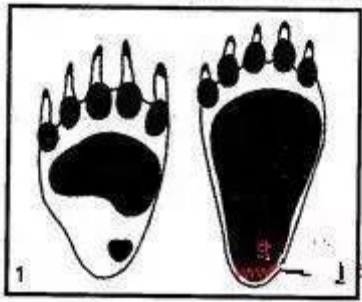
領域/科目	狩獵文化/行動/估算數量		設計者	劉仁傑
實施年級	中年級(上)		總節數	6節
單元名稱	數量有多少呢			
設計依據				
學習重點	學習表現	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 健 1c-II-1 認識身體活動的基本動作技能。 本土 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。	核心素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。
	學習內容	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。		
議題融入	實質內容	了解族群的狩獵文化特質		
	所融入之學習重點	從與獵人老師的經驗對話中，營造多元文化的學習氛圍。		
與其他領域/科目的連結	健康與體育、本土語文、議融-原住民族教育			
教材來源	自編			
教學設備/資源	資訊媒體設備			
學習目標				
1、能從獵物的腳印估算獵物的數量 2、能從獵物的腳印判斷獵物的群落				
教學活動內容及實施方式				
情境說明： 太魯閣族人的「狩獵」是千百年以來祖先傳承下來的技藝，				

成年男子要得到族人的認可，必須要學會狩獵的技能，能在深山中一人獨自好幾天，而足跡的判斷類別與數量，會決定獵人放設陷阱的方位與疏密，能獵捕大型動物，帶回部落並分享給親朋好友，始可成為真正的男人。這麼重要的技能，我們身為太魯閣的子民一定要會狩獵的技能，文化得以傳承，永永遠遠。

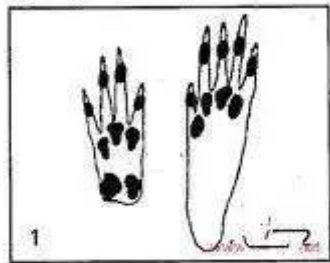
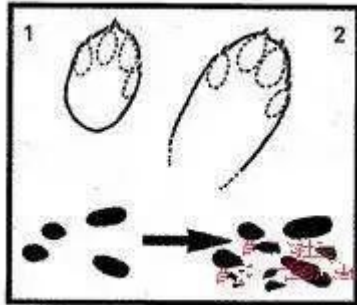
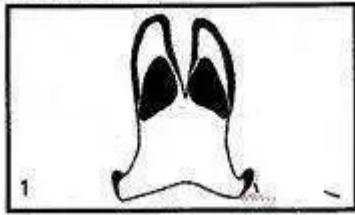
**第一堂課**

**一、引起動機：**

猜猜看下列的蹤跡是何種獵物的？



10min



## 二、發展活動：

活動(一)各類大型動物的生活習性(依獵人狩獵經驗適時調整介紹)

(輔以族語說明)



山羌是夜行性動物，早晨與黃昏常至水邊飲水，以眼前腺分泌物抹在樹上，建立領域。生活於闊葉林、灌叢等地，以嫩葉及草本植物為主食。每年3、4月間較常出沒，每胎一隻。山羌在興奮時會發出一連串短促的犬吠聲，因而有「吠鹿」之稱。

10min



山豬分布於低海拔至高海拔林地或農耕區。群居性，多在清晨活動。雜食性，會以鼻部翻土尋找食物，食物從草葉嫩莖、鼠蟲鳥蛙皆有。曾經普遍分布，目前仍面臨極大狩獵壓力。



水鹿是一種很能適應崎嶇山地的動物，堅硬的蹄甲，長而有力的四肢，可在陡峭溪谷中來去自如。台灣水鹿通常以晨昏為主要活動時間，水鹿經常單獨行動，雌鹿與幼鹿也常會組成2~4隻的小社群，偶爾也有雄鹿的單身漢群，社群的組成也可能與季節有關，例如每年9~11月發情期常可看到雄鹿與雌鹿共同行動。水鹿是台灣食草動物中體型最大的，食草動物的體型高度往往決定了牠們取食植物的種類。水鹿多半吃食及肩高度的植物，牠們吃的樹葉比草多，尤其是攝食森林下層的灌木。



每天晨昏之際是台灣長鬃山羊活動覓食的高峰，通常牠們都

是單獨或數隻共同進出林間進食。台灣長鬃山羊一般都只摘取及肩高度以下的樹葉，或是地上的蔓藤、蕨類、灌木或草本植物為食，取食的植物種類極多。



臺灣獼猴為雜食性動物，吃植物的樹皮、莖、葉、芽到果實，也吃動物性食物，主要是昆蟲「日出而作，日落而息」是獼猴每天的生活寫照，一天中要花費5~6小時覓食，邊走邊吃，有特定的活動範圍，猴群一年的活動範圍約為100公頃。活動(二)如何從足跡判斷此區域大型獵物的數量呢(依獵人狩獵經驗適時調整介紹)

(輔以族語說明)

- 1、先判斷公或母
- 2、再判斷大或小
- 3、再來判斷年齡及重量
- 4、後判斷此區域吃的狀況
- 5、最後判斷數量
- 6、其他

**三、綜合活動：**

完成學習單(一)：動物的習性與數量

**第一堂課結束**

**第二~三堂課--**

**一、引起動機：**

影片欣賞：

<https://www.youtube.com/watch?v=BmjLuiIwrro>

<https://www.youtube.com/watch?v=GGoAB4zYjAs>

**二、發展活動：**

活動(一)水鹿的迷幻世界

教師提問影片中的問題：

- 1、水鹿的棲息地是在哪裡?
- 2、水鹿的生活型態為何?(獨居或群居)

15min

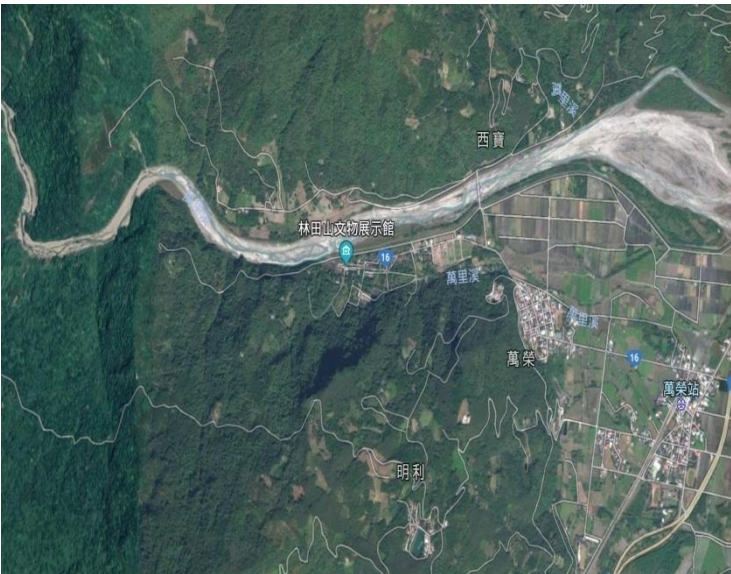
5 min

20min

5 min

學習單(一)



<p>3、主要食物為何?  4、公水鹿為何要爭鬥?  5、其他</p> <p>活動(二)水鹿的繽紛世界  以水鹿的生活為主題，利用水彩來完成一幅水彩畫。</p> <p>三、綜合活動：  完成並分享賞析作品。</p> <p>第二~三堂課結束</p>	<p>50min</p> <p>5min</p> <p>10min</p>	<p>水彩用具</p>
<p>第四~六堂課--</p> <p>一、引起動機：  獵人教師介紹待會我們要去的獵區位置，並說明戶外行動須知：</p> <p>戶外活動規矩說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、不得離開老師的視線</li> <li>2、不得獨自行動</li> <li>3、不得亂摘折樹木</li> <li>4、不得亂抓取生物</li> <li>5、不得嬉戲聊天</li> </ol>	<p>10min</p>	
 <p>二、發展活動：  活動(一)登山前的裝備檢查(依獵人狩獵經驗適時調整介紹)  (輔以族語說明)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、雨鞋</li> <li>2、手套</li> <li>3、帽子</li> <li>4、水壺</li> <li>5、長袖</li> <li>6、其他</li> </ol>	<p>10min</p> <p>20min</p>	

<p>活動(二)獵物的群落判斷(依獵人狩獵經驗適時調整介紹) (輔以族語說明)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、先從足跡判斷何種動物</li> <li>2、再來判斷數量多寡</li> <li>3、接著從足跡判斷行徑的方向</li> <li>4、然後觀察從來時處或去時處，是否有他們的食物、水源、或棲息地</li> <li>5、最後判定這些動物的群落為何</li> <li>6、其他</li> </ol> <p>活動(三)觀察獵物群落初體驗 獵人教師帶領學生走一小段獵徑來觀察體驗。</p> <p><b>三、綜合活動：</b> 分享活動心得。</p> <p><b>第四~六堂課結束</b></p>	<p>70min</p> <p>10min</p>	
<p>參考資料：</p>		

完成學習單(一)：動物的習性與數量

想想看，如何從足跡判斷此區域大型獵物的數量呢？請用條列式來回答。

