

(高年級/信仰禮俗/宗教/上學期)

一、教學設計理念說明

- (一) 藉由傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，以涵育新世代的公民素養。
- (二) 語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辯的能力。
- (三) 培養學生學習自身文化，尊重原住民族多元文化及其民族意願。
- (四) 從原住民歷史的學習，增進對自我文化的認識與肯定，以協助原住民兒童的學習，培育具有文化氣質與素養的「太魯閣人」。

二、教學單元案例

領域/科目	信仰禮俗/宗教		設計者	陳少山老師
實施年級	高年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	儀式的真相			
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在 所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	學習內容	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其 產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說及兒童劇。		
議題融入	實質內涵	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。		
	所融入之學習重點	透過影片欣賞認識太魯閣族巫醫與醫療儀式		
與其他領域/科目的連結		國語、原住民族教育		
教材來源		自編		
教學設備/資源		黑板、粉筆、電腦、投影機、網路影片資源、心智圖、作文紙。		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識太魯閣族巫醫 emsapuh 與醫療儀式展演。 2. 能認識各部落治病的儀式及祭詞。 3. 能體認現代醫學對傳統巫醫儀式的衝擊。 4. 能清楚表達分享現代醫學對傳統巫醫儀式的衝擊。 5. 能完成一篇心得寫作。 				
教學活動設計				



情境說明

花蓮地區太魯閣族群村落裡，施行傳統治病儀式雖已不在，但巫醫的儀式仍是讓人想要探索的神秘面紗，透過資料的蒐集及影片的介绍，讓我們去認識各部落儀式進行的差別。

【上學期】

第一、二節

活動一：各部落的 empsapuh 醫療儀式

一、引起動機：放一段巫醫進行治病儀式的影片給學生欣賞，並問學生知不知道影片中唸唸有詞的主角正在做什麼？請他們分享。

二、發展活動

1. 影片欣賞。
2. 請學生分享印象最深刻的內容。
3. 課前請學生先蒐集資料，彙整秀林鄉崇德村、秀林鄉文蘭村及萬榮鄉見晴村巫師進行醫療的相關訊息，並予於分析與比較，在本節課堂中討論。
4. 討論前，班上的學生已分組好。
5. 教師提問：
 - (1). 請問你所蒐集的資料當中，有什麼地方是值得分享或是讓你最不可思議的地方
 - (2). 可以分享秀林鄉崇德村 RabayLowsing 是如何替人治病的嗎？將你所整理的資料來說明，概略描述即

5

35

進行課程前，先行讓孩子蒐集相關資料，建置先備認知。

依班級的人數與特質做適宜的調整、分組。

32

學生要有整理資訊的能

<p>可。若無法回答或是表達不是很清楚的，同一組的同學可以協助回答。</p> <p>(3). 其他組的同學提問相關問題，透過對話，更深入理解文中筆者寫作的脈絡。</p> <p>(4). 可以分享萬榮鄉見晴村 AtuyPisaw 是如何替人治病的嗎？將你所整理的資料來說明，概略描述即可。若無法回答或是表達不是很清楚的，同一組的同學可以協助回答。</p> <p>(5). 對於秀林鄉文蘭村 MasangPiring 談的治療有所區分，什麼樣的病可以用傳統的方法醫治；那又是什麼樣的病卻是現代的醫療方式才有效？</p> <p>(6). 教師歸納、總結。</p> <p>(7). 上完這次課程後，內心有什麼想要說的或是分享的？</p> <p>三、綜合活動： 請學生回去將這次的分享與討論的結果再做整理，以備下次寫作時之參考。</p>	<p>8</p>	<p>力。尋求導師的協助，可以運用語文課的時間，指導孩子如何摘取課文大意的能力。</p> <p>教師可以適時給孩子搭鷹架</p>
<p>第一、二節結束 第三節 活動二：現代醫學技術對傳統巫醫的衝擊</p>	<p>2</p>	<p>教師可以根據時間的多寡，可以引導孩子自我發表，培養孩子發表的能力。</p>
<p>一、引起動機：教師揭示本次課程提問的問題，根據問題引導孩子轉化成心智圖，作為寫作的依據。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1). 遠古時代（更早更早以前，我們祖先那個年代），當時巫師的地位為何？</p> <p>(2). 巫師的職責與工作？</p> <p>(3). 如果那時，部落沒了巫師，會發生什麼事？</p> <p>(4). 現在這個年代，什麼人幾乎取代了過去巫師重要的工作？</p> <p>(5). 如果，你或是你的親人生病了，你會去找巫師還是醫生呢？為什麼？</p> <p>(6). 現在的醫師取代了傳統巫師，勢必這個「傳統」會消失，作為太魯閣族的你，你會怎麼想這個問題？</p> <p>(7). 透過以上的討論，如果要寫一篇這個議題的作文，你會下什麼主題，做為你寫作的題目。</p> <p>(8). 教師引導，協助學生決定寫作的主题。</p>	<p>35</p>	<p>從問題中擷取重要的訊息，透過摘取的重點做有系統的記錄，作為寫作時參考。</p>

<p>三、綜合活動： 請學生回家完成一篇作文（為不加重孩子的功課量，給孩子二個禮拜的時間完成！）。</p> <p>第三節結束</p>	3	
<p>參考資料：《黏繫、滑離與當代巫醫書寫：太魯閣族巫醫及其醫病儀式探析》（Kaji ihung, 2012）</p>		
<p>附錄：略</p>		