

(高年級/樂舞/工藝樂舞/上學期)

一、教學設計理念說明

- (一) 透過實作及實地參訪學習，以提升自主學習與探索能力、以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。
- (二) 學習及自我民族的認同，培養使用族語的習慣，積極傳承文化與面對世界潮流，成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。
- (三) 傳承部落優質且正向的生活智慧、樂舞及技藝文化，活化文化的生命與永續力，以建立沉浸式族語教學平台，提升運用族語的溝通語表達能力。
- (四) 傳承部落優質且正向的生活智慧、樂舞及技藝文化，活化文化的生命與永續力，以建立沉浸式族語教學平台，提升運用族語的溝通語表達能力。

二、教學單元案例

領域/科目	工藝樂舞/樂舞	設計者	呂美英老師
實施年級	高年級(上)	總節數	8節, 320分鐘
單元名稱	太魯閣族傳統樂舞(上)		
設計依據			
學習重點	學習表現	音1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	核心素養 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。
	學習內容		
議題融入	實質內涵	原住民族文化內涵與文化資產	
	所融入之學習重點	原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
與其他領域/科目的連結	本土語言，議題融入(原住民族教育)		
教材來源	1. 台灣原住民族文化產業發展協會/太魯閣族族群樂舞 http://alicelinku.pixnet.net/blog/post/349373941 2. 太魯閣族傳統樂舞文化/木琴古調 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative06_03.htm 3. 太魯閣族傳統樂舞文化/傳統樂器/木琴 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative04_02.htm 4. 太魯閣族傳統樂舞文化/樂舞教室/歌謠教學 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative06_01.htm		

教學設備/資源	教學資料的收集及統整、教學媒體(單槍投影、筆電、網路)、邀請部落傳統歌謠教唱及木琴敲擊專業者	
學習目標		
1.能正確唱出族語歌謠及了解詞意 2.能敲奏木琴 3.能相互溝通、合作及表達		
教學活動設計		
一、引起動機	5	
知道部落族語歌謠有哪些嗎？會唱嗎？		
二、發展活動		
活動一：太魯閣族歌謠		
(一) 解說太魯閣族族群樂舞		
1. 太魯閣族歌舞的時機	35	參考 1: 台灣原住民族文化產業發展協會/太魯閣族族群樂舞
2. 太魯閣族歌謠的涵義		
3. 太魯閣族的歌謠		
(二) 太魯閣族歌謠教唱(歡樂歌舞曲)	10	
曲目：		
1. 鼠阱歌 Uyas Qolit		
2. 歡迎歌 Uyas Mqaras Smtrung		參考 4: 太魯閣族傳統樂舞文化//歌謠教學
3. 同樂歌 Uyas Supu Mqaras		
4. 再會歌 Uyas Swayay		
教唱流程：	30	
1. 音譜、旋律		
2. 歌詞教唱、詞意內容解釋		參考 2: 太魯閣族傳統樂舞文化/木琴古調
3. 加入舞蹈動作		
活動二：木琴敲奏	40	參考 3: 太魯閣族傳統樂舞文化/傳統樂器/木琴
(一) 太魯閣族的樂器介紹		
1. 最早功能：傳遞訊息(不同聲響)		
2. 木琴的構造：四段長短不一銅木製成		
3. 木琴音階：依口簧琴方式製作，有 Do、Mi、So、La 四音。		
4. 二根木棒敲擊快慢與聲響表達不同意境的曲子	40	參考 4: 太魯閣族傳統樂舞文化//歌謠教學
5. 常用木琴來召喚親朋好友一起共享美食，歡慶的場合助興		
包括結婚、慶典等。		
(二) 太魯閣族木琴敲奏練習(Mseupu mqaras mgri 同樂舞)	40	
活動三：樂舞合奏		
(一) 分成唱跳組、木琴組		
(二) 各組先進行練習		
(三) 合組練習	80	

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 討論與發表</p> <p>(1) 尋求適當時機場合在學校或部落進行展演</p> <p>(2) 各組進行活動回顧及分享回饋</p>	40	
<p>參考資料：</p> <p>1. 台灣原住民族文化產業發展協會/太魯閣族族群樂舞 http://alicelinku.pixnet.net/blog/post/349373941</p> <p>2. 太魯閣族傳統樂舞文化/木琴古調 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative06_03.htm</p> <p>3. 太魯閣族傳統樂舞文化/傳統樂器/木琴 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative04_02.htm</p> <p>4. 太魯閣族傳統樂舞文化/樂舞教室/歌謠教學 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/cchps2014/narrative06_01.htm</p>		
<p>附錄：</p>		