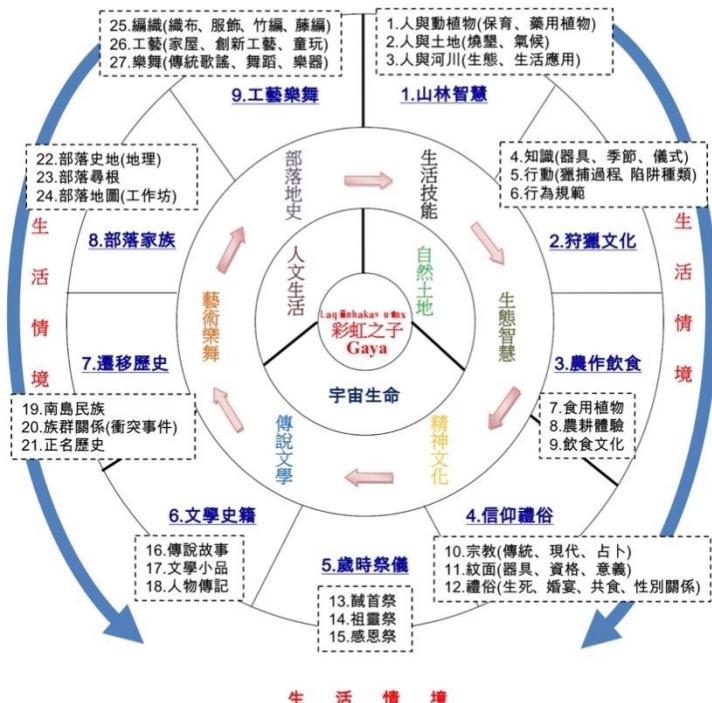


花蓮縣萬榮鄉萬榮太魯閣族民族教育小學 民族教育課程計畫



萬榮太魯閣族教育小學課程架構圖



中華民國 107 年 6 月 6 日

目錄

一、課程藍圖

二、主題課程與節數

三、教案編寫說明

四、各主題課程學習內容圖

五、各主題課程目標與主要活動

六、現行領域與民族教育課程規劃節數對照表

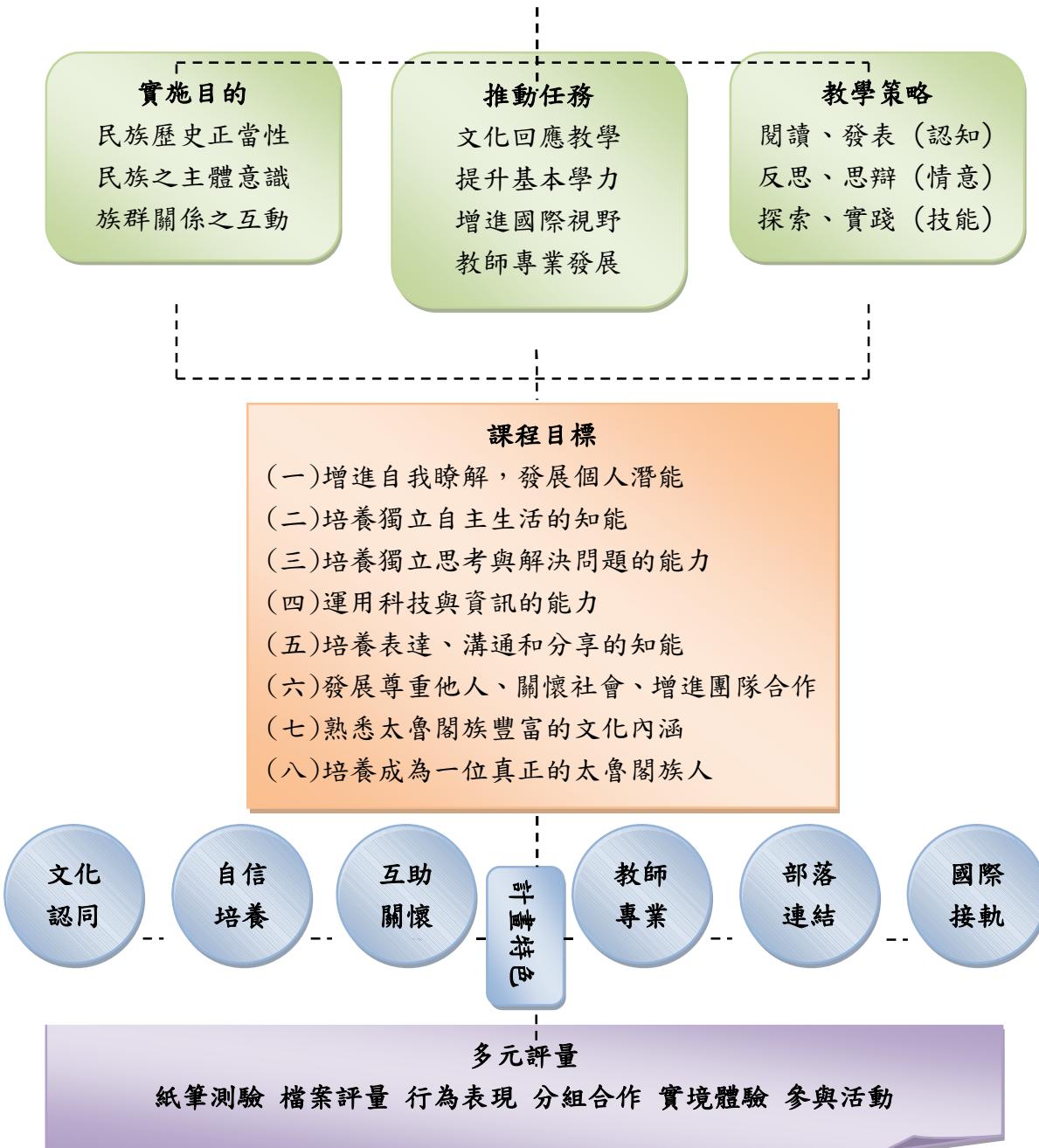
七、課程教案審視表

八、課程教案

萬榮太魯閣族民族教育小學課程藍圖

核心理念：以全人太魯閣族人的思維體認與學習，依孩子個別身心靈的發展階段需求，以及族群的文化知識，提供適切的課程教育，發展進步的教育方式與學習內涵。

學校願景：成為一位真正的太魯閣族人



訂定願景：成為一位真正的太魯閣族人

建構環境：

1. 融合太魯閣族文化知識與綠能，以太魯閣族 GAYA 為核心創造校園價值。
2. 尋求多元的學習空間，營造快樂、適性及符合的教學環境，構築民族及國際學習環境。

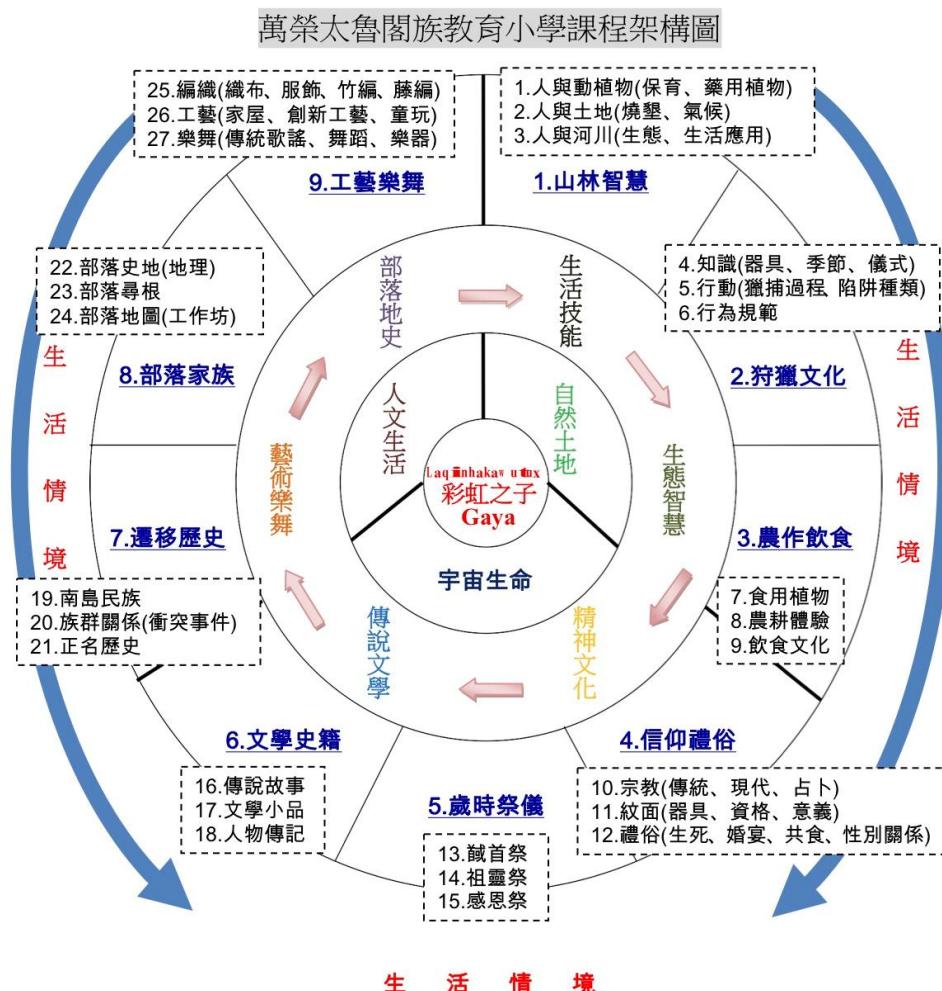
發展課程：

「GAYA」是指太魯閣族一切生活規範及風俗習慣，是族群最為重要的核心價值，亦是太魯閣族最重要的倫理價值觀，課程方案設計要融入太魯閣族 GAYA，培養學童良善品德，形塑互助合作關懷的團體氛圍，進而展現作為未來公民的社會行動力。我們希望孩子能藉由課程『成為一位真正的太魯閣族人』，只有遵守 GAYA，才能成為一位完整真正的太魯閣族人。



課程架構圖：

以彩虹之子 GAYA 為核心概念發展民族課程，分為三大主軸、六類內涵(滾動式)、九個主題及二十七項項目。



課程計畫編寫說明：

- 一、第一年實驗期以狩獵文化、農作飲食、工藝樂舞三大主題為主要教學活動課程。
- 二、主題課程內容最主要偏向哪一個領域，即設定為「主科」，其次再找一個與課程內容有關的領域作為「連結科目」，最後是否與某一議題相關，作為「議題融入」。ex:『農作飲食』此一主題下之『飲食文化』項目。「主科」為綜合領域，「連結科目」為自然與生活科技，「議題融入」為家政教育。若無議題融入，則可寫民族教育(族語)，因為族語復興是本計畫的重點發展。)
- 三、教案格式的內容說明：
 - (一) 教學設計理念說明:參考【工具書】，挑選被作為主科、連結科目、議題融入之「各領域」中的一項基本理念來寫，最後一項則挑選「民族小學推動計畫」的基本理念。
 - (二) 核心素養:如同基本理念的方式，只是改為從工具書中的各領域之核心素養中挑選，各領域最多挑選2個。
 - (三) 學習表現:參考【工具書】，各領域挑選2~3個。
 - (四) 學習內容:目前只有語文領域有，且會對應到學習表現，若非語文領域者，則可空白。
 - (五) 學習目標:從上述的「設計理念」、「核心素養」、「學習表現」、「學習內容」、「議題融入」的內容，各挑選出最重要的一項作為學習目標。但最後一項一定是（了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。）
- 四、可全校一起上課的主題為：『農作飲食』、『工藝樂舞』的樂舞項目、『歲時祭儀』。
- 五、『文學史籍』，低年級為傳說故事、中年級為文學小品、高年級為人物傳記，另中、高年級增加賞析族語朗讀競賽文稿之課程。
- 六、第一週課程說明，最後一週成果展。

各主題課程學習內容圖

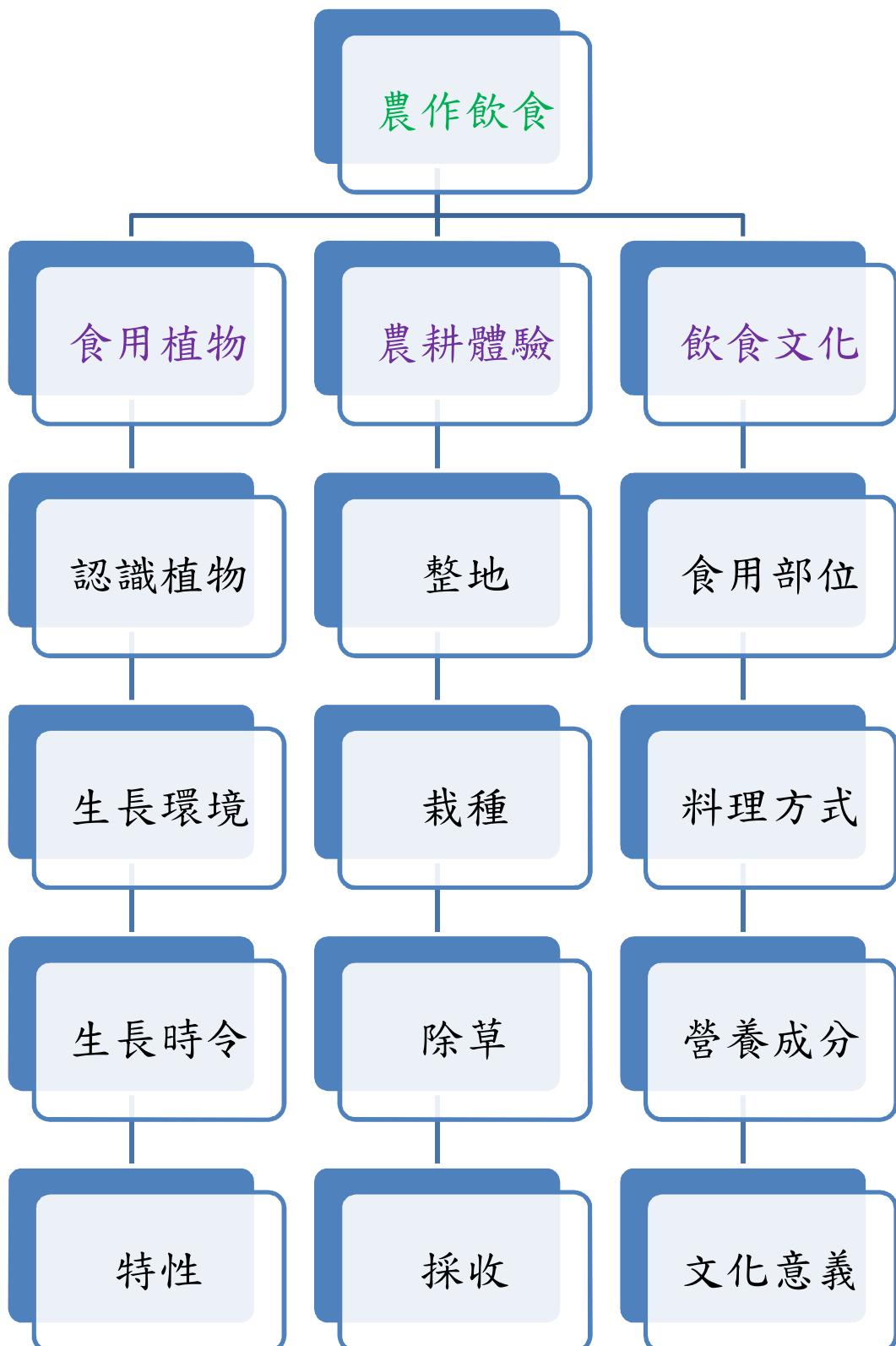
【山林智慧】主題課程學習內容圖



【狩獵文化】主題課程學習內容圖



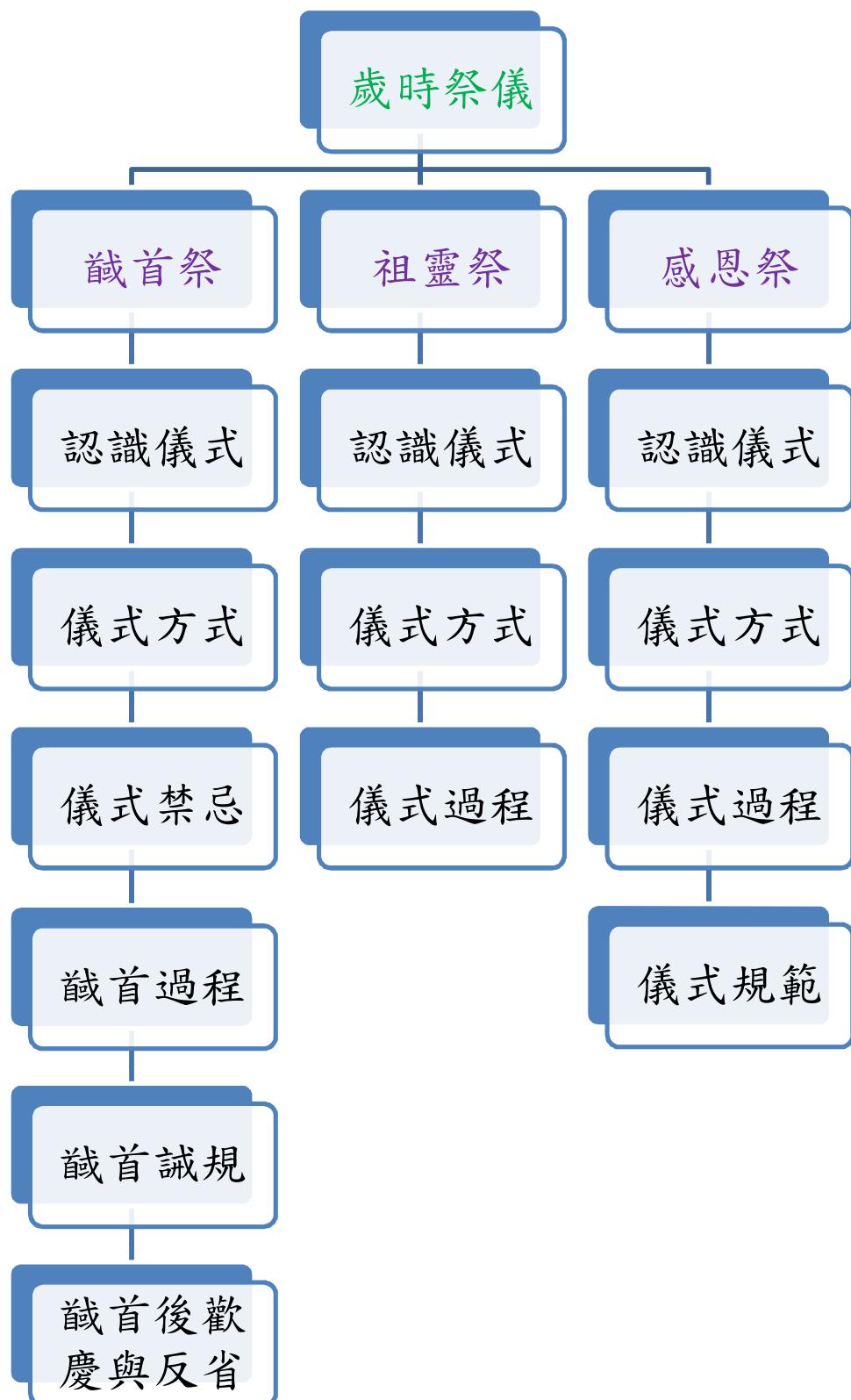
【農作飲食】主題課程學習內容圖



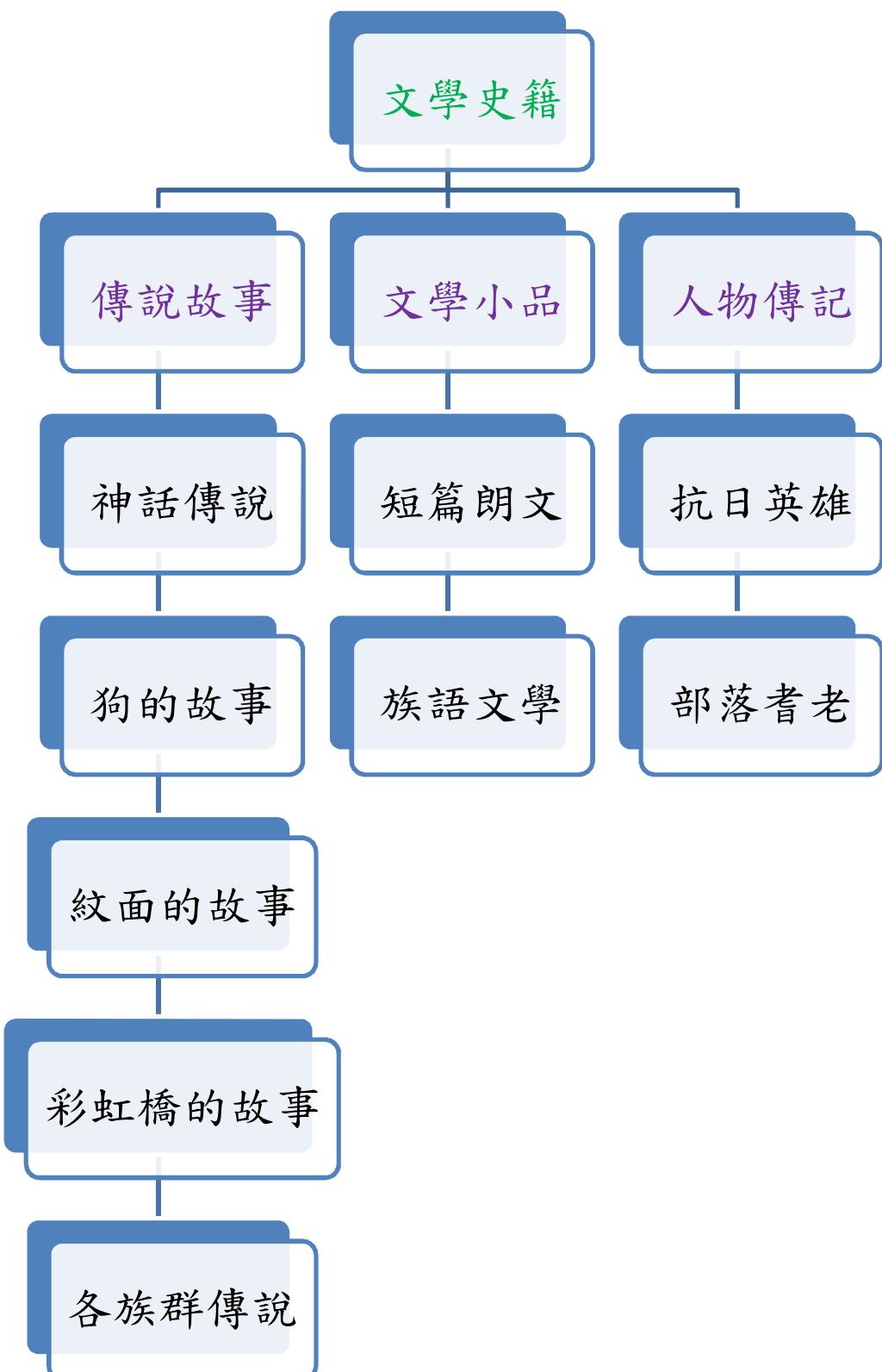
【信仰禮俗】主題課程學習內容圖



【歲時祭儀】主題課程學習內容圖



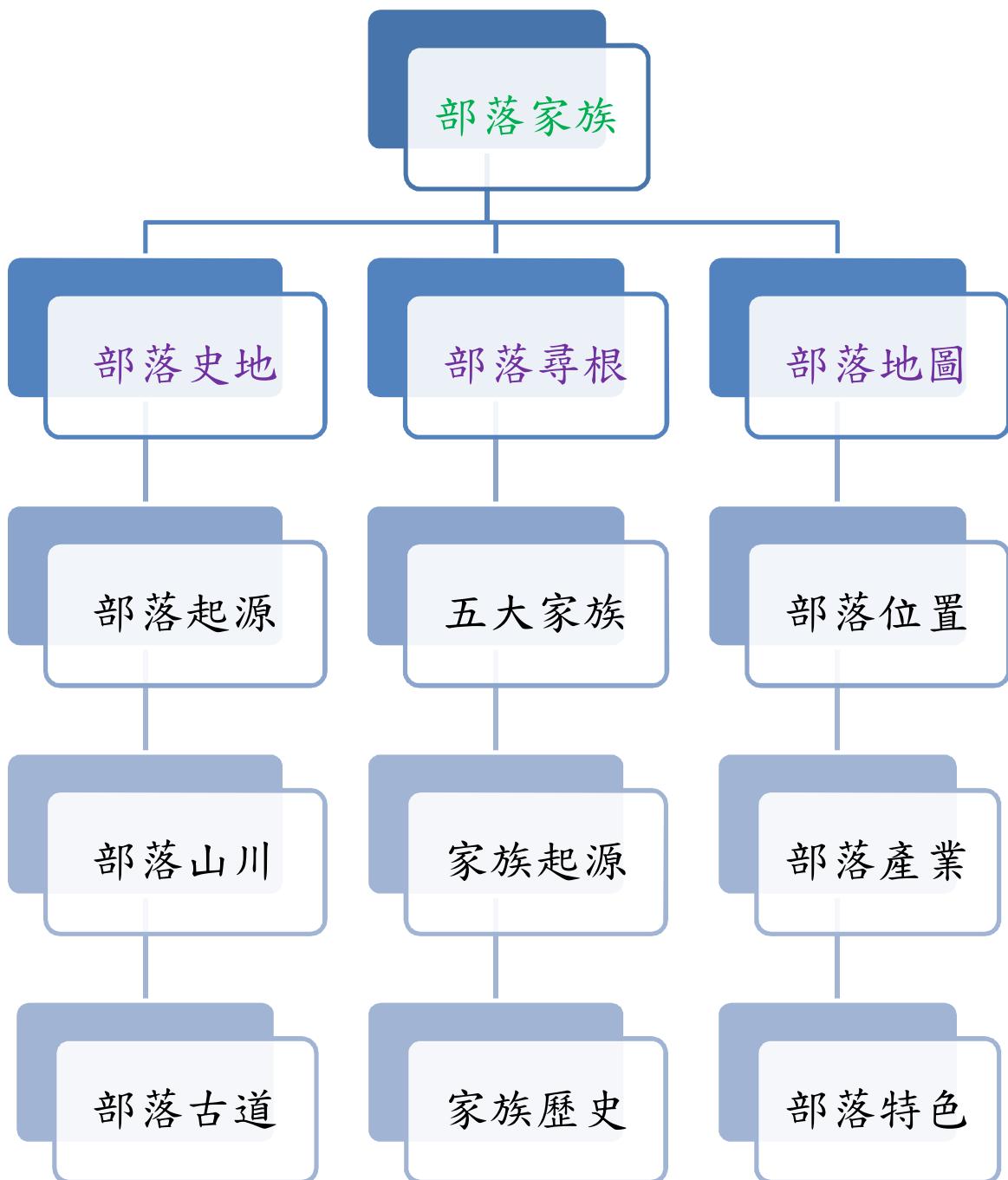
【文學史籍】主題課程學習內容圖



【遷徙歷史】主題課程學習內容圖



【部落家族】主題課程學習內容圖



【工藝樂舞】主題課程學習內容圖



各主題課程目標與主要活動

【山林智慧—低年級】主題課程課程目標與主要活動

山林智慧

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
人與動植物	人與動物	1. 能認識常見動物 2. 能了解動物的棲息分布與食物來源 3. 能知道如何保育作為	引起動機：你有看過他嗎？(動物圖卡) 發展活動：他們在哪裡常出現？他們常吃甚麼？他們住在哪裡？他們哪裡來的？我們如何保護他們？畫出一種動物 綜合活動：回饋與評量
	人與植物	1. 能認識常見植物 2. 能了解植物的生長區域與繁殖情形 3. 能知道如何保育作為	引起動機：你有看過它嗎？(植物圖卡) 發展活動：他們在哪裡常出現？他們有很多？他們如何繁殖？我們如何保護他們？畫出一種植物 綜合活動：回饋與評量
人與土地	地形認識	1. 能認識居住的地形 2. 能了解生活上的應用 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：我們住在哪裡？(google map) 發展活動：我們居住的地方有多大？我們將土地用來做甚麼？我們要如何保護他？ 綜合活動：回饋與評量
人與河川	河川認識	1. 能認識鄰近的河川 2. 能了解河川的生態 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：我們鄰近的河川有哪些？(google map) 發展活動：萬里溪的介紹？萬里溪常見的生物有哪些？萬里溪的功用？我們要如何保護他？ 綜合活動：回饋與評量

【山林智慧一中年級】主題課程課程目標與主要活動

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
人與動植物	人與動物	1. 能認識常見動物 2. 能調查數量與依賴關係 3. 能知道如何保育作為	引起動機：你有看過他嗎？(影片) 發展活動：我們如何知道他們有幾隻？他們的數量變化是甚麼？他們之間有生活上的依賴關係嗎？我們如何保護他們？模仿他們的行走方式 綜合活動：回饋與評量
	人與植物	1. 能認識常見植物 2. 能認識特殊屬性與共生關係 3. 能知道如何保育作為	引起動機：你有看過他嗎？(影片) 發展活動：觀察他們有哪些特別的地方？他們之間的會一起生活？我們如何保護他們？製作一種植物 綜合活動：回饋與評量
人與土地	地形認識	1. 能認識居住的地形 2. 能了解氣候上的影響 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：我們附近有哪些山脈？(google map) 發展活動：一年四季的氣候變化是甚麼？有下雪嗎？為什麼？有常起霧嗎？為什麼？如何判斷天氣的變化？為什麼？我們要如何保護他？ 綜合活動：回饋與評量
人與河川	河川認識	1. 能認識鄰近的河川 2. 能了解溫泉的行成 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：萬里溪的溫泉(影片) 發展活動：萬里溪的溫泉歷史？為什麼有溫泉？溫泉的故事？溫泉的溫度與作用？溫泉的性質？我們要如何保護他？ 綜合活動：回饋與評量

【山林智慧—高年級】主題課程課程目標與主要活動

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
人與動植物	人與動物	1. 能認識常見動物 2. 能了解利用價值 3. 能知道如何保育作為	引起動機：戶外觀察與紀錄(資訊設備) 發展活動：他們是誰？我們跟他們有甚麼關係(農業、食物……)？我們如何保護他們？製作介紹影片 綜合活動：回饋與評量
	人與植物	1. 能認識常見植物 2. 能了解利用價值 3. 能知道如何保育作為	引起動機：戶外觀察與紀錄(資訊設備) 發展活動：他們是誰？我們跟他們有甚麼關係(服飾、樂器……)？我們如何保護他們？製作介紹影片 綜合活動：回饋與評量
人與土地	地形認識	1. 能認識居住的地形 2. 能了解起居地點的選擇 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：我們附近的地形型態有哪些？ (google map) 發展活動：我們的祖先以前住在哪裡？為什麼是這些地方？主要的考慮原因是甚麼？我們要如何保護他？製作模型 綜合活動：回饋與評量
人與河川	河川認識	1. 能認識鄰近的河川 2. 能規劃未來觀光的發展 3. 能知道如何水土保持作為	引起動機：萬里溪水力發電廠的議題(影片或報導) 發展活動：如何妥善運用萬里溪？溫泉？我們要如何保護他？規劃觀光建議案 綜合活動：回饋與評量

【狩獵文化—低年級】主題課程課程目標與主要活動

狩獵文化

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
知識	狩獵季節	1. 能認識各個季節狩獵的動物 2. 能了解各個季節狩獵的動物原因(食物)	引起動機：常見動物圖卡 發展活動：介紹動物吃的飲食及方式 綜合活動：回饋與評量
	尋找夥伴	1. 能知道上山狩獵需要夥伴協助 2. 能了解上山後分工項目與分食(獵物)數量	引起動機：找朋友遊戲 發展活動：如何找狩獵的夥伴？分工方式為何？獵物如何分食(數量)？ 綜合活動：評量
	祈禱儀式 (共同授課)	1. 能知道祈禱儀式的原因 2. 能了解祈禱儀式的過程	引起動機：觀賞相關影片 發展活動：為何要祈禱？何時要祈禱？跟誰祈禱？要準備甚麼東西(祭品)？如何進行祈禱儀式？誰可以享用祭品？ 綜合活動：評量
行動	尋找獵跡	1. 能認識獵物的腳印 2. 能知道獵物的行徑	引起動機：猜猜誰的腳印(1) 發展活動：介紹常見獵物的腳印及獵物如何在山林中行走(路線) 綜合活動：評量
	猜測種類	1. 能知道各個獵物的腳印 2. 能夠從腳印中判斷公或母或大小	引起動機：猜猜誰的腳印(2) 發展活動：如何從獵物的腳印判斷種類？公母？成年或幼小？ 綜合活動：評量
	架設陷阱	1. 能知道在何處放陷阱 2. 能認識圍捕類與獸夾類陷阱 3. 能夠架設至少一種繩索陷阱	引起動機：路口遊戲 發展活動：介紹圍捕類與獸夾類陷阱、適用於甚麼動物？如何架設繩索陷阱？ 綜合活動：評量
規範	禁忌介紹	1. 能認識禁忌與原因	引起動機：禁忌的故事 發展活動：認識各類的禁忌與原因、畫出四格漫畫 綜合活動：評量

【狩獵文化一中年級】主題課程課程目標與主要活動

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
知識	確定獵場	1. 能知道獵場的區域 2. 能尊重獵人的獵場	引起動機：祖先的獵場(google map) 發展活動：如何選擇獵場？獵場從何而來？如何宣告獵場？獵場的獵物有哪些？為什麼要尊重獵場？ 綜合活動：評量
	開闢獵徑	1. 能知道開闢獵徑所需工具 2. 能了解如何選擇獵徑	引起動機：祖先的獵徑(說故事) 發展活動：開闢獵徑的工具有哪些？注意事項有哪些？如何開闢一條好獵徑？(也可體驗開闢獵徑) 綜合活動：評量
	祈禱儀式 (共同授課)	1. 能知道祈禱儀式的原因 2. 能了解祈禱儀式的過程	引起動機：觀賞相關影片 發展活動：為何要祈禱？何時要祈禱？跟誰祈禱？要準備甚麼東西(祭品)？如何進行祈禱儀式？誰可以享用祭品？ 綜合活動：評量
行動	估算數量	1. 能從獵物的腳印 估算獵物的數量 2. 能從獵物的腳印 判斷獵物的群落	引起動機：猜猜我是誰 發展活動：如何從腳印判斷獵物的數量？獵物的群落？走向？ 綜合活動：評量
	夢境協助	1. 能夠知道夢境的種類 2. 能夠判斷夢境的好壞	引起動機：演戲(夢境之一) 發展活動：介紹常見的夢境、夢境帶來的意義是甚麼？畫出夢境的情境 綜合活動：評量
	架設陷阱	1. 能知道在何處放陷阱 2. 能認識圍捕類與獸夾類陷阱 3. 能夠架設至少一種繩索陷阱	引起動機：路口遊戲 發展活動：介紹圍捕類與獸夾類陷阱、適用於甚麼動物？如何架設繩索陷阱？ 綜合活動：評量
規範	禁忌介紹	1. 能認識禁忌與原因	引起動機：禁忌的故事 發展活動：認識各類的禁忌與原因、畫出六格漫畫 綜合活動：評量

【狩獵文化—高年級】主題課程課程目標與主要活動

課程主題	課程項目	課程目標	主要活動
知識	蓋設獵屋	1. 能知道獵屋的種類與設置地點 2. 能夠架設獵屋	引起動機：影片欣賞(山上的獵屋) 發展活動：傳統的獵屋有哪些？獵屋的位置？獵屋的功能？獵屋的製作？ 綜合活動：評量
	製作獵具	1. 能夠認識常用的獵具種類 2. 能夠製作簡單的獵具	引起動機：介紹常用的獵具(獵刀、矛、彈弓、弓箭、獵槍.....) 發展活動：各個獵具的功用為何？製作簡單獵具(獵刀、矛、彈弓、弓箭) 綜合活動：評量
	祈禱儀式 (共同授課)	1. 能知道祈禱儀式的原因 2. 能了解祈禱儀式的過程	引起動機：觀賞相關影片 發展活動：為何要祈禱？何時要祈禱？跟誰祈禱？要準備甚麼東西(祭品)？如何進行祈禱儀式？誰可以享用祭品？ 綜合活動：評量
行動	巡視陷阱	1. 能知道巡視陷阱的時間 2. 能了解巡視陷阱時的注意事項	引起動機：影片欣賞(巡視陷阱) 發展活動：巡視陷阱的時間為何(因季節而異)？巡視陷阱的裝備為何？巡視陷阱時應該注意的事項為何？ 綜合活動：評量
	獵物處理	1. 能夠知道處理獵物的方法 2. 能夠了解裝置獵物的方式	引起動機：影片欣賞(獵物的烘乾) 發展活動：獵物的處理方式有哪些(肢解法與烘乾法)？裝置獵物的器具有哪些？如何裝置獵物？ 綜合活動：評量
	架設陷阱	1. 能知道在何處放陷阱 2. 能認識圍捕類與獸夾類陷阱 3. 能夠架設石板陷阱及至少一種繩索陷阱	引起動機：路口遊戲 發展活動：介紹圍捕類與獸夾類陷阱、適用於甚麼動物？如何架設石板陷阱？如何架設繩索陷阱？ 綜合活動：評量
規範	禁忌介紹	1. 能認識禁忌與原因	引起動機：禁忌的故事 發展活動：認識各類的禁忌與原因、畫出八格漫畫 綜合活動：評量

【農作飲食】主題課程課程目標與主要活動

農作飲食

課程單元	年級	課程目標	主要活動
食用植物	全校	1. 認識部落的食用植物(每週認識兩種不同的農作物)	1. 圖說部落常見的食用植物有哪些 2. 實地踏查部落食用植物的生長環境 3. 認識植物的特性、生長期及食用部位
農耕體驗	低	1. 認識燒墾 2. 認識耕種、採收流程	1. 實地觀察燒墾的步驟與目的 2. 實地觀察耕種與採收的流程
	中	1. 認識燒墾 2. 整地、除草體驗 3. 學會耕種 4. 採收體驗	1. 了解燒墾的目的與做法 2. 體驗課程(鬆土、除草) 3. 了解與體驗不同食用植物的栽種方式 (小心使用農耕工具) 4. 了解採收的技巧與可食用的部位
	高	1. 燒墾 2. 整地、除草體驗 3. 學會耕種 4. 採收體驗	1. 了解燒墾的目的與做法並親身體驗 2. 體驗課程(鬆土、除草) 3. 了解與體驗不同食用植物的栽種方式 (小心使用農耕工具) 4. 了解採收的技巧與可食用的部位
飲食文化	低	1. 認識植物可食用部位 2. 認識烹調方式與食材準備方法 3. 品嘗與分享	1. 實物解說可食用部位 2. 介紹水煮、油煎、火烤的不同及食材準備的方法 3. 享用美食及分享學習經驗
	中	1. 學會升火 2. 學會撿菜 3. 品嘗與分享	1. 示範炭火的擺法及其原理 2. 摘取植物可食用部位 3. 享用美食及分享學習經驗
	高	1. 了解食用植物之營養價值 2. 學會烹調食材的方法 3. 發揮創意與分享	1. 解說各植物的營養成分 2. 小心使用刀具、切割食材、操作鍋鏟及調味 3. 能烹調出創意料理並共享美食

【信仰禮俗】主題課程課程目標與主要活動

信仰禮俗

課程單元	年級	課程目標	主要活動
宗教	低	1. 認識巫師 2. 認識天主教和基督教 3. 認識儀式	1. 為什麼會有巫師?他是做什麼的? 2. 你是天主教還是基督教?上教會的目的 是什麼呢? 3. 什麼時候會舉行儀式?又是為了什麼呢? 4. (低年級主要為講述與發表，並請學生完 成學習單)
	中	1. 巫師的資格與工作內容 2. 淺談部落天主教和基督教 的引進與差別 3. 認識占卜的種類及各儀式 的目的	1. 教師講述、學生完成學習單 2. 教師講述、學生分享與完成學習單 3. 教師講述、學生完成學習單
	高	1. 與巫師面對面 2. 占卜的功能與意義 3. 各儀式的流程與意義	1. 訪談巫師，更清楚巫師這個角色在傳統 文化的重要意義 2. (訪談前的擬稿、正式訪談與訪談後完成 報告-ppt) 3. 教師講述或圖說，學生完成學習單 4. 教師講述或圖說，學生完成學習單
紋面	低	1. 紋面的由來	1. 利用繪本或影片介紹 2. 畫出最美的紋面
	中	1. 紋面需要用到的器具與形 式	1. 利用圖片介紹器具和紋面的流程和形式 (男女的差別)
	高	1. 紋面的意義和禁忌	1. 學生能上網蒐集資料並用圖片或PPT介 紹 2. 教師在旁協助
禮俗	低	1. 認識 GAYA	1. 淺談 GAYA 是什麼?
	中	1. 生死 2. 婚姻	1. 圖說傳統族人對於出生和死亡的觀念與 遵循的規範 2. 圖說對婚姻的觀念和規範 3. (完成學習單)
	高	1. 共食 2. 性別關係	1. 圖說太魯閣族人「分享」的觀念 2. 圖說男女之間權利和義務的差別及其禁 忌 3. (完成學習單)

【歲時祭儀】主題課程課程目標與主要活動

歲時祭儀

課程單元	年級	課程目標	主要活動
馘首祭	低	1. 認識馘首祭(意義、方式)	1. 圖說馘首祭的意義與方式
	中	1. 認識馘首儀式規範(祖訓、禁忌)	1. 了解馘首祭儀式規範(祖訓、禁忌)
	高	1. 認識馘首過程 2. 認識馘首祭後反省及歡慶	1. 了解馘首過程 2. 了解馘首後反省與歡慶 3. 能介紹馘首祭
祖靈祭	低	1. 認識祖靈祭(意義、方式)	1. 圖說祖祭祖的意義與方式
	中	1. 認識祖靈祭儀式規範(祖訓、禁忌)	1. 了解祖靈祭儀式規範(祖訓、禁忌)
	高	2. 認識祖靈祭過程	1. 了解祖靈祭的過程 2. 能介紹祖靈祭
感恩祭	低	1. 認識感恩祭(意義、方式)	1. 圖說(影片)感恩祭的意義與方式
	中	1. 認識感恩祭儀式規範(祖訓、禁忌)	1. 了解感恩祭儀式規範(祖訓、禁忌) 2. 能參與部落感恩祭觀察祭典過程
	高	1. 認識感恩祭過程	1. 了解感恩祭的過程 2. 能協同部落耆老進行感恩祭過程 3. 能介紹感恩祭 4. 能參與部落感恩祭觀察祭典過程

【文學史籍】主題課程課程目標與主要活動

文學史籍

課程單元	年級	課程目標	主要活動
傳說故事 (神話、生 命、人 文、自然 及各族傳 說)	低	1. 太魯閣族故事 2. 將故事內容呈現出來 3. 演說出故事並與人分享	1. 聽故事： (1) 老師分段講述故事內容 (2) 根據內容提問並請學生發表 2. 畫故事： (1) 根據老師故事學生自由創作畫出來 (2) 課程完成時學生的畫即成一本繪本 3. 說故事：用自己的繪本說出故事
文學小品 (短篇朗 文及原住 民文學)	中	1. 太魯閣族短篇朗文及文 學 2. 將朗文內容與文學內容 唸出來 3. 演說出朗文與文學並與 人分享	1. 聽朗文及文學： (1) 老師分段講述朗文及文學內容 (2) 根據內容提問並請學生發表 2. 咳朗文及文學：根據老師朗文及文學內 容學生唸出來 3. 演說朗文及文學：用自己的想法去演說 出朗文及文學。
人物傳記 (英雄、部 落耆老)	高	1. 太魯閣族人物傳記 2. 部落拜訪耆老並將生命 故事內容記錄 3. 將部落耆老的故事做成 一本人物故事集	1. 聽耆老說故事： (1) 者老講述生命故事內容 (2) 根據內容提問並請學生發表 2. 記錄故事： (1) 根據耆老故事學生自由記錄有趣的 內容 (2) 課程完成時學生的記錄即成一本人 物故事集

【遷徙歷史】主題課程課程目標與主要活動

遷徙歷史

課程單元	年級	課程目標	主要活動
南島民族	低	1. 認識南島民族。 2. 了解南島民族文化風情。 3. 了解自身文化特質與南島民族的關係。	1. 從卡通圖片認識南島民族的人文風情。 2. 播放卡通影片讓學生認識南島名族的生活起區、環境等
	中	1. 從原住民傳說故事，瞭解南島民族的起源。 2. 透過地圖了解南島民族遷徙的流程與範圍。 3. 利用地圖和模型，來描述和解釋南島民族地區的氣候。 4. 透過資料蒐集了解氣候變遷對島嶼國家的影響，	1. 南島民族從哪裡來 2. 南島民族擴散方向 3. 南島民族氣候型態
	高	1. 認識南島語系。 2. 了解南島語系分布區域，並觀察台灣南島語變遷與分佈。 3. 了解台灣南島族群分布及祭典文化。 4. 培養學生對自身文化的認同，並尊重不同文化。	1. 南島語系—台灣原住民的源流 2. 台灣原住民十六族的分布及演變 3. 認識泰雅、賽德克族，了解其相似處及差異處 4. 深入瞭解太魯閣族—由來及定位、其族人分布
族群關係	低	1. 認識花蓮縣境內各族群人文生活。 2. 認識花蓮各族群人口分佈。 3. 培養學生尊重不同文化，族群和睦共生共榮。	1. 認識花蓮境內原住民族 2. 認識花蓮境內原住民族分佈 3. 認識閩、客、新住民。
	中	1. 認識太魯閣族族群內涵。 2. 認識太魯閣族族群與不同文化族群間互動關係。 3. 認識臺灣不同族群特色與多元化。 4. 認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。	1. 太魯閣族族群內涵 2. 認識太魯閣族族群與不同文化族群間互動關係 3. 認識不同族群特色差異
	高	1. 認識台灣多元文化族群關係。 2. 認識太魯閣族族群傳統價值觀與現今社會價值觀差異。 3. 培養學生關心多元族群關係議題。	1. 認識不同文化族群內涵 2. 認識族群文化接觸、價值觀、偏見與歧視、通婚、同化等族群關係。

			3. 從不同文化族群內涵找出與太魯閣族族群差異
正名歷史	低	1. 了解太魯閣族人的發源歷史。 2. 了解太魯閣族遷徙的地點與故事。 3. 了解太魯閣族的分佈情形。	1. 認識白石山傳說故事 2. 認識泛泰雅族群 3. 太魯閣族的分佈情形 4. 認識太魯閣族命名方式
	中	1. 能認識太魯閣族東遷歷史。 2. 能認識萬榮村落遷移歷史。 3. 能認識太魯閣族族群意識。 4. 能認識太魯閣族正名。	1. 認識太魯閣族東拓路線 2. 認識萬榮部落遷徙地圖 3. 認識太魯閣族族群意識
	高	1. 能了解原住民族被殖民統治下的稱呼。 2. 能了解原住民族土地議題。 3. 能關心太魯閣族原住民族議題。。 4. 能了解太魯閣族、賽德克族正名運動。 5. 認識台灣原住民正名政策議題，培養學生關注原住民相關議題。	1. 殖民統治下的稱呼 2. 原住民族議題—還我土地 3. 原住民族議題—正名運動 4. 製作正名運動活動課程。

【部落家族】主題課程課程目標與主要活動

部落家族

課程單元	年級	課程目標	主要活動
部落史地	低	1. 認識部落起源 2. 認識傳統部落名	1. 認識萬榮部落 2. 認識萬榮部落開拓者 3. 認識萬榮部落傳統名由來
	中	1. 認識部落山川。 2. 認真部落山川生態。	1. 部落山川踏查 2. 部落山川野生繪畫
	高	1. 認識萬榮部落林道。 2. 認識七彩湖。 3. 初踏林道。	1. 認識踏查萬榮部落林道 2. 認識萬榮林道植物生態 3. 認識獵人聖地七彩湖
部落尋根	低	1. 認識太魯閣族十大家族。 2. 認識萬榮五個部落家族。 3. 了解自己的家族。	1. 認識萬榮部落家族遷徙 2. 認識明利部落家族遷徙 3. 萬榮、明利部落尋根踏查訪問
	中	1. 訪問家人家族起源 2. 繪製族譜。	1. 喚起家族記憶活動 2. 家族尋根訪問並製作家族族譜 3. 解說家族族譜
	高	1. 部落尋根 2. 紀錄砂卡噹步道	1. 部落尋根之旅—砂卡噹步道 2. 認識砂卡噹步道生態環境
部落地圖	低	1. 能認識六個部落(名稱) 2. 能認識六個部落的特色(人文、族群) 3. 能正確使用地圖與辨認方位 4. 能知道各部落的相對位置 5. 能透過圖片和影片更認識各部落	1. 認識萬榮鄉六個部落 2. 繪製萬榮鄉部落地圖 3. 利用 google map 確認部落方位 4. 部落影像拍攝
	中	1. 能認識種植山蘇和中盤商的利益關係 2. 能理解謀生與環境衝突的共存 3. 能了解傳統文化也能立足現代 4. 能認識織布工藝的創新作品 5. 能認識文物館及其功能 6. 能認識小吃店的位置 7. 能認識部落作物與經濟的關係	1. 踏查萬榮部落經濟產物—山蘇 2. 踏查萬榮部落經濟產物—工藝 3. 踏查萬榮部落經濟—小吃店
	高	1. 能知道部落的地理位置 2. 能認識舊有產業—林田山 3. 能了解部落意象的文化意義 4. 能認識部落工作坊及文史工作者 5. 能收集與統整資料並繪製部落地圖	1. 踏查萬榮部落人文資源 2. 製作萬榮部落地圖

【工藝樂舞】主題課程課程目標與主要活動

工藝樂舞

課程單元	年級	課程目標	主要活動
編織	低	1. 能了解太魯閣族各個圖騰的意義 2. 能透過圖騰認識，更了解太魯閣族即有的文化精髓及禁忌	1. 認識傳統圖騰的故事 2. 認識傳統技法的重要性
	中	1. 能知道織布及編織的材料，並可織出漂亮的服飾、器具等。 2. 能透過課程對自己文化更加了解。	1. 認識傳統織布、編織的材料 2. 認識器具的介紹
	高	1. 能了解太魯閣族服飾的意義 2. 能分辨及知道台灣原住民族的服飾	1. 認識織布機的工具及功能。 2. 認識太魯閣族的傳統服飾，並且能了解每種服飾上顏色所代表的意涵。 3. 認識男、女服飾各部件的名稱。
工藝	低	1. 知道彈弓、竹槍及傳統陷阱的由來及改變過程。 2. 能清楚知道祖先是多麼的有智慧並將此技能傳承下來。 3. 藉由過程製作學會基本的太魯閣族用語並能正確說出。	1. 老者講解彈弓用途及材料說明。 2. 彈弓、竹槍製作及體驗 3. 傳統陷阱製作及體驗
	中	1. 能認識太魯閣族的傳統弓箭與獵場文化 2. 能了解狩獵的禁忌	1. 狩獵的 Gaya 及狩獵的方式 2. 認識傳統弓箭 3. 弓箭的製作方法及材料
	高	1. 能知道傳統家屋的製作及材料 2. 能知道傳統植物染的製作及材料 3. 能正確操作皮雕工具並進行劃線與雕刻	1. 傳統家屋的製作及材料的介紹 2. 傳統植物染的製作及材料的介紹 3. 認識皮雕及體驗
樂舞	低	1. 能傳唱太魯閣族傳統歌謠 2. 能學會唱跳太魯閣族傳統舞蹈	1. 老師邊在黑板寫歌譜，邊向學生介紹太魯閣族的 RE ME SO LA 四個音。 2. 老師向學生介紹歌謠的功能，有傳達及傳情的用意。 3. 老師先將歌詩朗讀幾次，並解釋歌詞的內容及意義。 4. 請學生配合歌謠加入傳統舞蹈教學。
	中	1. 能學會唱出太魯閣族歌謠及唸出正確族語發音。	1. 介紹歌謠的內容及練習族語歌詞，讓學生學會讀族語歌詞。

	2. 能學習敲奏木琴。	2. 讓學生跟著老師唱歌譜，等學生學唱後再加入歌詞練習。 3. 教師先敲奏木琴示範，再請學生在桌面上練習，學生輪流上台敲奏木琴。
高	1. 能學會唱出太魯閣族歌謠並念出正確的族語發音。 2. 藉由歌曲的歌詞，認識基本的太魯閣語及基本的太魯閣句。	1. 教師歌詞教唱及講解-歌的內容。 2. 教唱的同時加入動作，讓學生對歌謠教唱引起興趣。 3. 教師先敲奏木琴示範，再請學生在桌面上練習，學生輪流上台敲奏木琴。 4. 學生表演時注意學生族語發音的正確度，並對學生做適時的鼓勵。